

АЛИСА И САНТА-КЛАУС

Новогодняя сказка 5+

ДЕД
АЛИСА
КЛАУС
НИНА
НИЯЗ
КОСАТКА 1
КОСАТКА 2
КОРОЛЕВА ЛЕММИНГОВ
МОРСКОЙ КОТИК

1.

Квартира, Клаус сидит на диване и пытается читать книгу, входит Алиса.

АЛИСА. Коля-Коля-Коля-Коля. Коля-Коля-Коля-Коля. Коля-Коля-Коля-Коля.

КЛАУС. Отстань.

АЛИСА. Коля, будешь чипсы?

КЛАУС. Я Клаус, сколько повторять? Уйди.

АЛИСА (*фотографирует*). Ты Коля. Будешь чипсы?

КЛАУС. Чипсы есть опасно.

АЛИСА (*фотографирует*). Улыбнись.

КЛАУС. Перестань! Выкладывать фотографии в сеть опасно.

АЛИСА. У тебя всё опасно. Сидеть дома и читать книжки тоже опасно. Коля-Коля-Коля. Скажи: К-о-л-я, тогда чипсы дам.

КЛАУС. Я – Клаус!

АЛИСА (*фотографирует*). Ну ладно, тогда не дам.

КЛАУС. Ты – в моём чёрном списке. Убери телефон.

АЛИСА. Ха-ха! В чёрном списке! Как оливки?

КЛАУС. Да, как оливки. Такая же противная.

АЛИСА (*снимает видео*). А теперь фильм. Улыбайся сестрёнке! Маши ручкой!

КЛАУС. Ты мне не сестра. Хватит снимать, сказал.

АЛИСА. Сестра-сестра, а ты мой новый братик, ёу, бразэ, сколько лайков соберёшь, а?

КЛАУС. Деда позову. Убери телефон. И не выкладывай в сеть, я запрещаю!

АЛИСА. Попишишь на меня на ютюбе, тогда не выложу. Попишешься? Э, не толкайся, так толкну – улетишь!

КЛАУС. Забыла, как тебя мама отругала?

АЛИСА. Когда?

КЛАУС. Вчера! Когда ты меня вывела из себя!

АЛИСА. Точно, наш мальчик стеклянный, наш мальчик хрупкий, такой весь больной-пробольной.

КЛАУС. Да, я болею, ты должна обо мне заботится.

АЛИСА. С чего бы? Сам сказал, я не сестра. Знаешь, меня достала уже твоя хрупкость, бомбит уже! По-моему, ты никакой не хрупкий!

КЛАУС. Я стеклянный.

АЛИСА. Стеклянный, как это?

КЛАУС. Дзынь-дзынь.

АЛИСА. Люблю бить стекло.

КЛАУС (*кричит*). Дед!

АЛИСА. Ну вот, заверещал. Как гвоздиком по стеклу.

КЛАУС (*кричит*). Дед!

АЛИСА. А я резиновая. Понял, резиновая. Смотри.

Алиса садится на шпагат.

КЛАУС (*кричит*). Дед!

Забегает Малыш.

АЛИСА. Дед помолодел! (*Малышу*) Владимир Аркадьевич, ваш внук – какашка.

КЛАУС. Убери своего брата.

АЛИСА. Это и твой брат.

КЛАУС. Никакой он мне не брат, семья – это ничего не значит. Я сам по себе, а это чудовище само по себе. Он порвал карту, сломал глобус, разбил микроскоп и налил клей в ракушки. Такой человек дома – это очень опасно!

АЛИСА. Клей в ракушки? Почему клей?

КЛАУС. Чтобы всё испортить.

АЛИСА. А давай поиграем в клей! Давай – я приклеилась к тебе.

Алиса «приклеивается» к Клаусу и щекочет его.

КЛАУС. Отстань! Не трогай меня! Отпусти!

АЛИСА. Эй, я приклеилась, не могу, резина приклеилась к стеклу, ахтунг!

КЛАУС. Какая противная!

АЛИСА. Ах так?

КЛАУС. Дед! Дед!

АЛИСА. Ну хватит орать!

КЛАУС. Стоп! Стоп! Стоп!

АЛИСА. Умоляй меня, ну, умоляй!

КЛАУС. Три раза сказал «Стоп!»

АЛИСА. Мало, мало.

КЛАУС. Перестань! Пожалуйста!

Алиса отпускает его.

АЛИСА. Всегда будет так, как я хочу, все будут делать только то, что я позволю, и это всегда будет самое умное и прекрасное решение!

КЛАУС. Ты самый ужасный человек, которого я встречал. Опасный человек.

АЛИСА. Что, бомбит тебя, да? Ну давай, дерись.

КЛАУС. Я никогда не дерусь. Это мой принцип. Я – человек принципов. А тебя надо изолировать. Пока не случилось что-то страшное.

Малыш бодает зеркало.

АЛИСА. Малыш у нас железный. Подумаешь, клей в ракушки – он мои лего в унитаз бросил, фломастеры все открыл и высосал, тетрадки сунул под диван, и я не могла их найти месяц. Да, и сожрал заколки.

КЛАУС. Он не ест заколки.

АЛИСА. Он ест всё. У него нет чёрных списков – у него зубы режутся. А давай играть в железные зубы? Ам-ам-ам!

КЛАУС. Я хочу сидеть в тишине и читать энциклопедию. Забирай этого монстра и уходи!

АЛИСА (*Малышу*). Эй, нельзя качаться на шторах!

Шторы обрываются.

КЛАУС. Дед!

Заходит Дед.

ДЕД. Вот он где. Рядовой Марк, ать-два!

АЛИСА. Ну он не откликается на вашего рядового. МариК-МариК-МариК-МариК.

КЛАУС. Он ни на что не откликается. Дед, убери его отсюда, я читаю. И эту тоже убери.

АЛИСА. «Эту»? Эй!

ДЕД. Сами разбирайтесь, я вам нянька что ли? Тут с Малышом не могу справиться.

АЛИСА. Нянька заболела, а Ира на работе.

КЛАУС. Не называй мою маму Ира. Твой Саша тоже на работе.

АЛИСА. Он твой отчим, а не просто Саша.

КЛАУС. У меня только мама.

АЛИСА. Да? Тогда у меня есть только папа. И МариК. МариК твой брат.

КЛАУС. У меня нет братьев.

АЛИСА. У тебя есть братья – вот МариК.

КЛАУС. Я у мамы один. Вы мне не семья. Вы опасные люди.

АЛИСА. У твоей мамы есть новый сын – МариК. И она его любит больше.

КЛАУС. Нет! Она больше всего на свете любит меня!

ДЕД. Да перестанете вы, наконец? Вы все тут дети, вас трое, вы все братья и сёстры.

КЛАУС. Дед, она толкала и трясла меня.

ДЕД. Алисочка, не трогай Колю. Коля у нас хрупкий, слабый, болезненный.

АЛИСА. Ерунда. Никакой он не слабый и не хрупкий.

КЛАУС. И я не Коля, а Клаус.

ДЕД. Помогите малыша поймать. Поясницу ломит.

КЛАУС. Потому что ты деревянный, дед.

ДЕД. В смысле? Ты меня бревном обозвал? Старым пнём?

КЛАУС. Нет, могучим дубом. Стройным тополем. Дождь льётся на твои свежие зелёные листья, ты растёшь.

Малыш делает лужу.

АЛИСА. Дождь пролился. Ай-яй-яй, Марк! Большой мальчик! Где твой горшок?

КЛАУС. Горшок у него в чёрном списке. Он заблокировал горшок. Он как животное.

АЛИСА (*Малышу*). Нельзя делать лужи, ты заржавеешь, ты железный!

ДЕД. А ну, Алиса, принеси тряпку!

АЛИСА. Почему я?

ДЕД. Ты же девочка.

АЛИСА. Ну и что? Грязную работу только девочки делать должны? Папа сказал все домашние обязанности делить пополам.

ДЕД. Коля, принеси тряпку.

КЛАУС. Я Клаус, сколько можно говорить!

ДЕД. Санта Клаус что ли? Дед Мороз? Вот хорошо, как раз скоро новый год.

КЛАУС. Сам ты дед Мороз.

ДЕД. Так! А ну-ка оба быстро принесли тряпку!

КЛАУС. Я болею. И я тоже буду делать лужи, раз так.

АЛИСА. Ха-ха! Ну-ка сделай лужу, я сниму видео.

Тряпку приносит Малыш.

ДЕД. Молодец, Мариk, молодец, рядовой Марк. Встать в строй. Встать в строй, я сказал. Мариk!

Малыш кидает в аквариум очки Деда. Дед пытается их вытащить.

КЛАУС. Сразу видно, что этот ребёнок не в нашу родню. (*Алисе*) А в вашу. Дикарь и книжки не читает. Опасный человек.

ДЕД. Отставить, Коля! Вы теперь одна семья! Твоя мама вышла замуж за его маму. Ой, за её папу, и у вас теперь общий брат – вот этот вот. И вы все теперь живёте в новой квартире, у тебя братик и сестрёнка. И хватит уже, давайте ёлку наряжать, скоро Новый год. Ты что, Коленька, хочешь в подарок?

КЛАУС. Бейсбольную биту и огромный замок на дверь, чтобы от вас закрываться. И динамит на всякий случай. И бронежилет.

ДЕД. Глупости. Лучше вытащи очки, помоги. Где они? Ты видишь? Стекло в стекле.

КЛАУС. И вообще, меня никто не спросил, хочу ли я с кем-то жить, кроме мамы.

АЛИСА. Конечно, не спросили. Если бы тебя каждый раз спрашивали, ничего бы и не было в мире. У тебя всё в чёрном списке. Ты зануда и трус.

КЛАУС. А ты высокочка. Ты ничего не знаешь. И глупая.

ДЕД. А ну отставить! Надо дружить! Давайте вместе ёлку наряжать.

АЛИСА. Давайте побоксируем Колю. Коля будет грушей. Моя длинная резиновая рука пересекает комнату по диагонали! Удар!

КЛАУС. Отстаньте от меня, дайте почитать, идите отсюда!

ДЕД. Алиса, отставить, не трогай Коленьку, он слабый, хрупкий. Давайте лучше в спокойную игру.

КЛАУС. Ну дайте почитать спокойно.

ДЕД. Нет, играть так играть, все должны играть.

АЛИСА. А во что, во что? Давайте в жмурки? Кто это? А? А кто это?

Алиса закрывает глаза, делает вид, что ловит Клауса, ощупывает его и щипает, он отпихивается.

ДЕД. А ну отставить! Слушай мою команду! На месте стой, ать-два. По порядку рассчитайся!

АЛИСА. Первый!

КЛАУС. Последний!

ДЕД. Отставить, ещё раз!

АЛИСА. Первая!

КЛАУС. Тридцать третий.

Малыш приносит Деду барабан и убегает.

ДЕД. Молодец, Марик! До чего же сообразительный ребёнок! (бьёт в барабан) Я буду деревянными барабанными палочками! Раз-два, раз-два, раз-два! Марш! Марш! Марш! Марш! Дисциплина! Дисциплина! Порядок! Порядок! Порядок! Марш! Марш! Марш! Марш! Песню запевай!

АЛИСА. Дэспасито! Квэлле рееспирар...

ДЕД. Отставить!

Где-то в другой комнате раздаётся звон разбитого стекла.

Малыш! Ну, блин!

Дед убегает.

АЛИСА. Это твой брат-близнец там разбился? Тоже стеклянный.

КЛАУС. А теперь исчезни.

АЛИСА. Исчезнуть? Стать прозрачной? Не могу, это ты стеклянный, ты можешь. Могу пощекотать. Или станцевать.

КЛАУС. Исчезни, сказал.

Алиса прячется. Клаус пытается читать.

(таинственным голосом) Найди меня, Коля! Найди меня! Коля!

КЛАУС. Как ты достала!

Клаус выкидывает телефон Алисы в окно.

АЛИСА. Эй, что делаешь!

КЛАУС. Иди ищи!

АЛИСА. Ты совсем уже! Он упал в сугроб!

КЛАУС. Быстрее, а то украдут.

Алиса хватает планшет Клауса и тоже выкидывает в окно.

АЛИСА. Беги, подбирай!

Заходит Дед.

ДЕД. Разбил вазу, вот прощелыга. Ну я там осколки сложил, потом склею. Я так и банку склеил, и стакан. Они выбросили, им бы всё выбрасывать. Ну что вы окно открыли, не май месяц.

КЛАУС. Дед, она выбросила мой планшет.

АЛИСА. А он выбросил мой телефон. В сугроб.

КЛАУС. Его же могут украсть!

ДЕД. Идите поднимайте. Я уже устал, сил нет никаких. Поясница скрипит как старая половица. Поясница – половица. И заодно прогуляете Марику. Оденьте его и погуляйте. Скажу Иринке, что больше не могу. Мне много лет. Устаю. А тут трое детей. Да я когда в армии служил и военным оркестром командовал, легче было. Марик такой тяжёлый, как железный.

КЛАУС. Но дед, не хочу гулять. На улице знаешь как опасно?

ДЕД. Иди, Коленъка, целыми днями дома сидишь. Там всё безопасно, просто двор, далеко не уходите только. И тепло оденьтесь. Идите, а главное, берите малыша – дедушке надо отдохнуть, дедушка старенький, скрипит. Дедушка хочет лежать бревном.

КЛАУС. Но там холодно. Обморожения, воспаления лёгких, смерть.

ДЕД. Комбинезон наденьте Марику с капюшоном. А не пойдёте, будем в армию играть, будете мне унитазы чистить, как и положено в армии. Зубными щётками.

АЛИСА. Тогда поиграем в пингвинов.

КЛАУС. В кого?

АЛИСА. В пингвинов. Мы пойдём на север! И там будем пингвинами!

КЛАУС. Сама играй, я не собираюсь.

2.

Алиса, Клаус и Малыш на улице, на детской площадке.

АЛИСА. Воет ветер, метёт метель. Мама-пингвин идёт поесть. Яйцо сторожит папа-пингвин.

КЛАУС. Так это в дочки-матери? Ты говорила – приключения.

АЛИСА. Будут тебе приключения. На севере столько приключений!

КЛАУС. Я лучше планшет посмотрю. Не буду глупостями заниматься.

АЛИСА. Да успокойся ты со своим планшетом. Я вот телефон положила в карман и забыла, а ты нытик.

КЛАУС. Сама ты нытик.

АЛИСА (*подводит Малыша*). Вот, это твоё яйцо, береги его как зеницу ока. А я иду к океану ловить криль и рыбу.

КЛАУС. Так нечестно! Не буду за ним смотреть, это ты должна за мной смотреть и со мной играть.

АЛИСА. Ну мы же пингвины – ты папа, а я мама. Родители по очереди высиживают яйцо. Потом ты пойдёшь поесть.

КЛАУС. Не буду тут долго сидеть – я хрупкий. Заболею. Воспаление лёгких, обморожения. У меня аллергия на холод, кстати.

АЛИСА. Нытик. Всё, я быстро.

КЛАУС. Подожди. А если кто-то подойдёт?

АЛИСА. В смысле?

КЛАУС. Ну кто-то незнакомый. И заговорит?

АЛИСА. Маньяк?

КЛАУС. Ну не знаю.

АЛИСА. Ну так ответь.

КЛАУС. Что?

АЛИСА. Скажи «привет».

КЛАУС. Незнакомым людям?

АЛИСА. Коля, ты ку-ку?

КЛАУС. Я Клаус.

АЛИСА. Просто скажи «привет».

КЛАУС. Я не здороваюсь с незнакомыми. Стой!

АЛИСА. Ну что?

КЛАУС. Я никогда не говорю, как меня зовут.

АЛИСА. Ну ты странный, почему?

КЛАУС. Не знаю. Это же незнакомые люди.

АЛИСА. А ты пингвин.

Алиса уходит на качели. К Клаусу подходят Нина и Нязз.

НИНА. Привет, зачем в сугроб залез? (Клаус молчит) Эй! (Клаус молчит) Странно. (про Малыша) А это твой ребёнок? (Клаус молчит) Мальчик, эй! Ты глухонемой? (Клаус молчит). А, понятно, глухонемой.

НИЯЗ. И смотрит так зло. Злой пацан. Интересно, о чём думает?

НИНА. Он сверлит дырочки в людях. Чувствуешь? Много дырочек. Пиу! Пиу! Пиу!

КЛАУС. Привет.

НИНА. Ой. Он разговаривает.

НИЯЗ. Привет.

КЛАУС. Я пингвин.

НИЯЗ. А я Человек-паук.

НИНА. А я английская королева. Как тебя зовут?

НИЯЗ. Его зовут пингвин.

КЛАУС. Да.

НИНА. Ну ладно, ты же не виноват, что родители так назвали.

Малыш наступает на ноги Нязза, Нязз его отодвигает.

КЛАУС. Осторожнее с яйцом.

НИНА. Это яйцо?

НИЯЗ. А, вот это что такое.

КЛАУС. Ты хочешь своровать моё яйцо. Ты пингвин-вор.

НИНА. Мальчик, ты нормальный?

НИЯЗ. Нин, всё норм. Да, хочу своровать твоё яйцо. Сопротивляйся.

КЛАУС. Я хрупкий. Я стеклянный пингвин.

НИЯЗ. Ну тогда ты обречён. Сдавайся!

КЛАУС. Never give up, никогда не сдавайся, как говорит мой репетитор!

НИНА. Нияз, давай его снежками закидаем!

КЛАУС. Эй, пингвины! Сейчас прибежит сюда злая самка и вас заклюёт! И спасёт меня!

НИНА. Спасай себя сам! Спасай себя сам!

НИЯЗ. Сдавайся, стеклянный пингвин!

НИНА. Скользкий!

НИЯЗ. Лови его!

КЛАУС. Осторожно, планшет!

НИНА. Где планшет?

КЛАУС. Где он? Он был под свитером.

НИНА. Зачем выносить на улицу планшет?

НИЯЗ. А где малыш?

КЛАУС. Где планшет?

НИНА. Это был твой брат?

НИЯЗ. Как его зовут?

КЛАУС. Айпад.

НИЯЗ. Нет, твоего брата. Это же твой брат?

КЛАУС. У меня нет ни братьев, ни сестёр. Я один у мамы, мама меня любит больше всего на свете.

Подходит Алиса.

АЛИСА. Всем привет! Меня зовут Алиса, а вас как?

НИНА. Нина, а он Нияз.

НИЯЗ (*Алисе*). Не видела маленького мальчика?

АЛИСА. Так он вылупился? Вылупился из яйца? Классно! (*Клаусу*) Теперь иди ты ныряй в океан.

НИНА. Он пропал.

АЛИСА. Коля, где Марик?

НИЯЗ. Коля, ну вот, имя нормальное.

КЛАУС. Откуда я знаю? Ищи его!

АЛИСА. Сам ищи, это ты потерял.

КЛАУС (*про Нину и Нияза*). Они подошли и отвлекли меня.

НИНА. Эй! Ты тут валялся как прошлогодняя перчатка, мы пожалели тебя.

Думаем, надо спасти мальчика, поиграть с ним.

НИЯЗ (*Алисе и Клаусу*). Вы тут новенькие, да?

АЛИСА. Некогда разговаривать, давайте искать!

НИЯЗ. Пингвин трансформируется в беркута. Беркут сейчас облетит окрестности. А вы тоже давайте трансформируйтесь.

АЛИСА. Я трансформируюсь в песца. Это такая лисичка шустрая, гибкая.

НИЯЗ. А тебе идёт, хорошенёкая такая. Алиса – красивое имя.

АЛИСА. Ещё у меня лапы тянутся – могу дотянуться до луны!

КЛАУС. Придумали дурацкие игры.

АЛИСА. Давай уже, меняйся. А то останешься совсем один.

КЛАУС (*Алисе*). А ты можешь стать морским львом?

АЛИСА. С чего бы? Я песец.
КЛАУС. Ну я очень хочу стать морским львом, он быстро плавает.
АЛИСА. А я при чём?
КЛАУС. Ну ты моя сестра.
НИЯЗ. А, так всё-таки сестра? Говорил, что нет у тебя никого.
АЛИСА. Да? Так говорил? Тогда пусть остаётся один.
НИНА. А я буду английской королевой.
НИЯЗ. Опять, о май гад.
НИНА. Лети, беркут, лети за своим песцом.
КЛАУС. Алиса!

Алиса, Нияз и Нина убегают.

3.

Море, Клаус прекратился в морского льва, он под водой.

КЛАУС. Ой, где я?
КОСАТКА 1. Ты в море, в море.
КЛАУС. А вы кто такие?
КОСАТКА 1. Мы косатки, мы у себя дома. А ты новенький, да? Как тебя зовут?
КЛАУС. Я никогда не говорю своё имя незнакомым.
КОСАТКА 1. Мы уже познакомились: я – косатка один.
КОСАТКА 2. А я косатка два.
КЛАУС. А вы не трогаете маленьких детей?
КОСАТКА 1. Маленьких детей? Где они? (*Косатке 2*) Видел?
КОСАТКА 2. Такие ластоногие?
КЛАУС. Что?
КОСАТКА 1. Ноги как ласты?
КЛАУС. Нет, я про себя. Я – маленький ребёнок. Вы же не опасные?
КОСАТКА 1. Вообще-то мы довольно опасные. Особенно для ластоногих. А ты ластоногий. Ты же морской лев.
КЛАУС. Я? Нет. Ну то есть, да, но я слабый и хрупкий. Боюсь, что стал совсем горький от стресса. Уплывайте, пожалуйста, отсюда, мне очень страшно.
КОСАТКА 2. Он пищит как криль.
КОСАТКА 1. А что ты здесь делаешь, слабенький наш?
КЛАУС. Я? А, ну я, наверное, ищу Малыша. Такой маленький мальчик. Кстати, может, видели?
КОСАТКА 2. Ещё один маленький и хрупкий? Не понял, сколько вас?
КОСАТКА 1. Стая! Прекрасно!
КЛАУС. Нет, он другой - очень прочный, почти железный. Слабый – это я.
КОСАТКА 1. Маленький как ты?
КЛАУС. Нет, меньше. Видели?
КОСАТКА 2. Неа. Вкусный?
КЛАУС. Что?
КОСАТКА 1. Ну мы же косатки, знаешь про нас? Такие хищники.
КЛАУС. Да, читал. Ну вы же рыб едите, да?
КОСАТКА 1. Мы всех едим. Мы не привередливые. Расскажем ему, брат?

КОСАТКА 2. Можно.

КОСАТКА 1. Косатка – это вершина пищевой цепи в морской живой природе, это факт. То есть, нам можно. А соперников у нас почти нет.

КОСАТКА 2. Но всё равно приходится двигать хвостом.

КОСАТКА 1. Да, за едой надо побегать. Ради рыбы мы выстраиваемся цепью и прочёсываем окрестности. И если встретили стаю – прижимаем их к берегу или к поверхности воды. Они сбиваются сверху в плотный шар, и тогда уже кто-то из нас подныривает и бьёт рыбу хвостом.

КОСАТКА 2. Карусельный метод.

КОСАТКА 1. Да, брат. А дельфинов ловим каждого по одиночке или окружаем стаю. Вот так: хоп-хоп! А у пингвинов вышибаем льдину из-под ног.

КОСАТКА 2. Это так смешно!

КОСАТКА 1. Да, это и правда смешно, когда маленький пингвинчик топает по льдине, а мы снизу – бабах! – и бьём по ней, он падает в воду – и тут уже он наш.

КОСАТКА 2. А можно ещё всем вместе сделать волну.

КОСАТКА 1. О, да! Умеешь делать волну?

КЛАУС. Нет, не умею. Волны – это же опасно.

КОСАТКА 1. Мы тебя научим. Делай вот так. Нет, не так, а вот так. Ну, стараясь, это же так просто.

КЛАУС. Ну у меня не такой мощный хвост, как у вас. Мой слабый.

КОСАТКА 1. Давай, давай, гони волну!

КОСАТКА 2. Слабак!

КЛАУС. Да, я болею!

КОСАТКА 1. Смотри: оп! И волна смыывает пингвина! И теперь мы ам! И едим пингвина.

КОСАТКА 2. Вкусный.

КЛАУС. Но я не хочу.

КОСАТКА 1. Не голодный?

КЛАУС. Нет, не хочу в этом участвовать.

КОСАТКА 1. Почему? Разве ты нам не друг? Мы с братом взяли тебя в компанию, в игру.

КОСАТКА 2. Плохой он друг.

КОСАТКА 1. Ты плохой друг! Не умеешь дружить!

КЛАУС. Но мне жалко этого пигвина. Это всё очень жестоко.

КОСАТКА 1. Не понял – так ты просто жалкий трус или у тебя принципы?

КЛАУС. Я и то, и то.

КОСАТКА 1. Нет, бывает что-то одно.

КЛАУС. Тогда принципы.

КОСАТКА 1. Принципы. Слышал, брат?

КОСАТКА 2. Ха-ха.

КОСАТКА 1. Ну тогда готовься. Сейчас мы с братом расскажем тебе, как охотимся на морских львов.

КОСАТКА 2. Обожаю.

КЛАУС. Как? И на них тоже?

КОСАТКА 1. Да, на таких, как ты.

КОСАТКА 2. На таких нежных львят.

КОСАТКА 1. Мы выбрасываемся на берег, на лежбище, где много таких, как ты. Они лежат себе, ничего не предчувствуют. И тут мы – оп! – и сверху прилетаем.

КОСАТКА 2. Только нужно выше подпрыгнуть.

КОСАТКА 1. Падать на львов так мягко, приятно.

КЛАУС. Это пасно. Мне не нравится ваша жизнь. Вы всё время нападаете.

КОСАТКА 1. Что делать, такая натура. Родился косаткой – нападай. Но ты не бойся, тебя мы больше заставлять не будем. Лучше давай играть в догонялки.

КОСАТКА 2. Беги, друг.

КОСАТКА 1. Беги!

4.

Тундра, Алиса – песец, Нияз – беркут, Нина – белая сова.

АЛИСА. Бежим на север!

НИЯЗ. Бежим!

НИНА. А почему на север, а не на запад?

АЛИСА. Интуиция.

НИЯЗ. Интуиция!

НИНА. А почему на север, а не на запад?

АЛИСА. А почему на запад?

НИЯЗ. Да?

НИНА. А потому что почему бы не на запад?

АЛИСА. Это мой брат, мне лучше знать, куда он мог побежать. Мы – на север!

НИЯЗ. На север!

НИНА. Нужно громко звать его и всем показывать его фотографию.

АЛИСА. Некогда! Бежим!

НИЯЗ. Летим, Нина!

НИНА. Мы уже полчаса бестолково летаем туда-сюда, перья только теряем, какой план?

АЛИСА. Я чую след. Вы там на высоте не чувствуете. Главное – взять след. Слушайте меня.

НИЯЗ. Какая ты умная, Алиса.

АЛИСА. Вы должны подняться высоко-высоко и посмотреть вокруг. Синий комбинезон.

НИНА. С такой высоты хоть синий, хоть коричневый – просто точка.

АЛИСА. Ты много болтаешь, Нина, попробуй просто слушаться. Просто молчи и делай. Это **мой** брат пропал, я тут главная.

НИНА. Не люблю, когда командуют. Можно решать вместе, советоваться. Мы – команда.

АЛИСА. Мы команда, а я босс, вы должны просто слушаться и всё. Иди сюда, Нияз.

Нияз подходит, они шепчутся.

НИНА. Неприлично шептаться в обществе.

АЛИСА. Это совещание.

НИНА. И что? Вслух говорите.

АЛИСА. Мы решили, что ты не имеешь голоса.

НИНА. В смысле? Эгегей! Вот, есть голос.

АЛИСА. Всё, мы тебя не слышим.

НИНА. В смысле? Нияз, что вы придумали такое?

АЛИСА. Так вот, Нияз, беркут – это очень крупный и сильный орёл, у тебя очень острое зрение.

НИЯЗ. Да, острое, сам понимаю.

АЛИСА. Поэтому ты летаешь и смотришь сверху – ты должен найти Малыша.

НИНА (*Ниязу*). Эй, пойдём домой, пусть она сама ищет своего брата. Ты же **мой** брат.

АЛИСА. Мы не слышим посторонние звуки, да, Нияз? И вообще, тебе пора лететь. А мне пора бежать.

НИНА. Что она тебя, заколдовала что-ли?

АЛИСА (*перебивая*). Ля-ля-ля, ля-ля-ля.

НИНА. Нияз, ты чего?

НИЯЗ. Знаешь, Алиса, я так не буду. Или мы все вместе ищем твоего брата, или мы с Ниной улетаем.

АЛИСА. В смысле? Мы же договорились.

НИЯЗ. Нина – моя сестра, и она права.

АЛИСА. Подумаешь, сестра.

НИЯЗ. Сестра не бросит брата. А брат не бросит сестру.

АЛИСА. Ерунда какая. Каждый сам по себе!

НИНА. Ты такая одинокая. Мне тебя жалко.

АЛИСА. Ну и пожалуйста! Идите к чёрту! Я всё равно главная!

Алиса убегает.

НИЯЗ. Алиса!

НИНА. Да пусть бежит.

НИЯЗ. Что мы, бросим её? Надо помочь.

НИНА. Ну и помогай. Я не буду.

НИЯЗ. Нин, ну чего ты, давайте все вместе.

НИНА. Просто ты за ней бегаешь.

НИЯЗ. Летаю.

НИНА. Бегаешь – это выражение такое. Ты влюбился.

НИЯЗ. Я влюбился? С ума сошла. Как в неё можно влюбиться.

Раздаётся крик Алисы. Нияз взлетает.

НИНА. Нияз!

Нина летит вслед за Ниязом. Они подлетают к Алисе – она попала в капкан.

АЛИСА. Откуда здесь капкан?

НИЯЗ. Настоящий, охотничий. Больно?

НИНА. Она же резиновая.

АЛИСА. Тут так плотно, даже я не могу вытянуть.
НИЯЗ. Нина, помоги мне – надо открыть. Тяни.
НИНА. Тугой какой.

Нияз и Нина разжимают капкан.

АЛИСА. Спасибо вам, мои дорогие! Спасибо вам, персики мои! Спасибо вам, котики!
НИЯЗ. Сама ты котик. Не надо, сказала «спасибо» и хватит.
НИНА. Теперь мы можем нормально посовещаться?
АЛИСА. Хочешь быть главной?
НИНА. Нет, просто хочу, чтобы мы были команда.
НИЯЗ. Итак, у кого какие предложения?
НИНА. Я предлагаю разделить территорию на секторы и выбрать себе по одному. Так мы быстрее всё прочешем.
НИЯЗ. Нужно спрашивать всех подряд, всех прохожих – видели они такого мальчика или нет.
НИНА. И громко кричать. Как его зовут?
АЛИСА. Мари. Марк.
НИЯЗ. Мари! Мари! Марк!
НИНА. Тогда я иду на запад, ты на север, ты на восток.
НИЯЗ. Встречаемся в центре.
АЛИСА. Вы как хотите, а я буду искать по-своему.

5.

Алиса-песец под снегом, в окружении леммингов. Они схватили её и держат, привязав за шею.

АЛИСА. Отпустите меня! Отпустите! Отпустите!
КОРОЛЕВА ЛЕММИНГОВ. Молчи. Ты наша пленница. Мы тебя поймали.
АЛИСА. Отпустите меня!
КОРОЛЕВА ЛЕММИНГОВ. Не отпустим. Так и останешься здесь под снегом.
АЛИСА. За что? Что я вам сделала?
КОРОЛЕВА ЛЕММИНГОВ. Песцы уничтожили много нас, леммингов. И наконец, справедливость восторжествовала: я – первая королева леммингов, которая поймала настоящего песца!
АЛИСА. Но я не настоящий песец! Я девочка Алиса, просто трансформировалась в песца. Временно.
КОРОЛЕВА ЛЕММИНГОВ. Молчи, врунишка! Не заговаривай мне тут зубы!
Мы тоже ныли, что не лемминги, но вы же нас не отпускали после этого.
АЛИСА. Но при чём тут я? Я никогда не ела леммингов. Только колбасу, котлеты.
КОРОЛЕВА ЛЕММИНГОВ. Я – самая великая королева всех времён! Я поймала песца! Мой подвиг войдёт в историю!
АЛИСА. Не ты поймала, а они, эти тысячи твоих мышей.
КОРОЛЕВА ЛЕММИНГОВ. Молчи, бессовестный песец! Как ты смеешь мне «тыкать»? Я для тебя – её величество освободительница и

завоевательница, справедливейшая и мудрейшая королева леммингов
Голубика вторая!

АЛИСА. Голубика – это же ягода.

КОРОЛЕВА ЛЕММИНГОВ. Голубика – это самое прекрасное, что есть в этом
мире, а значит, я тоже. Да, подданные?

Все лемминги падают вниз и хором кричат «Да, мудрейшая!»

А ну-ка, покажите вашу преданность королеве. Кто готов?

*Один лемминг выходит из толпы, подходит к ветке, отрывает кору,
съедает её и падает замертью.*

АЛИСА. Что случилось?

КОРОЛЕВА ЛЕММИНГОВ. Он съел ядовитую кору и заснул навеки.

АЛИСА. Но зачем? Зачем он её съел?

КОРОЛЕВА ЛЕММИНГОВ. Чтобы показать мне свою преданность, глупая. Я
же королева.

АЛИСА. Какой ужас.

КОРОЛЕВА ЛЕММИНГОВ. Я особенная, исключительная, моё желание –
закон для всех.

АЛИСА. Это так глупо и жестоко.

КОРОЛЕВА ЛЕММИНГОВ. Что?! Как ты смеешь! Всегда будет так, как я хочу,
все будут делать только то, что я позволю, и это всегда будет самое умное
и прекрасное решение! Щекотите этого песца!

Лемминги щекочут Алису, сначала она смеётся, потом ей не до смеха.

АЛИСА. Хватит! Хватит! Остановитесь! Не могу больше! Стоп! Стоп!

КОРОЛЕВА ЛЕММИНГОВ. Остановитесь. А то она заснёт навеки, а я не
наигралась ещё. Ну что, глупый песец, ты готова играть дальше?

АЛИСА. Я не хочу играть, отпустите меня. Мне нужно найти брата. Мне
нужно идти.

КОРОЛЕВА ЛЕММИНГОВ. Ну уж нет. Будем играть. Тыкайте её палками.

Лемминги тыкают палками Алису, она уворачивается.

АЛИСА. Хватит! Хватит! Остановитесь! Не хочу играть!

КОРОЛЕВА ЛЕММИНГОВ. Как это «не хочу»? Мы только начали! Гоните её
по ледяным крошкам!

*Лемминги прогоняют Алису по ледяным крошкам, ей приходится скакать,
лапам больно.*

Ха-ха! Как весело! Глупый песец! Смешной глупый песец!

АЛИСА. Отпустите меня! Оставьте меня в покое!

КОРОЛЕВА ЛЕММИНГОВ. А теперь обливайте её холодной водой!

Алису обливают холодной водой, она уворачивается.

АЛИСА. Пожалуйста! Хватит! Это опасно! Стоп! Стоп! Стоп!

КОРОЛЕВА ЛЕММИНГОВ. Ну ладно, отпустите её, она три раза сказала «стоп». А теперь, противный песец, мы сострижём с тебя всю шерсть. Нам на гнёзда нужно. А ты останешься голенькая и жалкая.

АЛИСА. Но ведь без шерсти холодно. И это опасно.

КОРОЛЕВА ЛЕММИНГОВ. Да, это и есть моя цель – сделать тебе холодно. Такая, вот, я выдумщица – чего только не придумаю, ха-ха!

АЛИСА. Подождите. Есть ещё одна пытка, пострашнее.

КОРОЛЕВА ЛЕММИНГОВ. Какая?

АЛИСА. Самое страшное для меня – сидеть неподвижно и читать книжку.

КОРОЛЕВА ЛЕММИНГОВ. У нас нет книжек. Так что мы тебе пострижём. Несите ножницы.

АЛИСА. Стойте! Не надо книжку. До того, как вы меня пострижёте, я могу просто сидеть неподвижно, страдать и рассказывать вам сказку.

КОРОЛЕВА ЛЕММИНГОВ. Страдать? Это хорошо. Ножницы унесите пока! Но недалеко. Итак, жалкий песец, рассказывай.

АЛИСА. Однажды жил один трусливый морской лев. Ему удалось чудом спастись от двух косаток, и вот он выбросился на берег. И обнаружил на берегу морского котика.

6.

Морской берег, лёд. Клаус-лев обнаруживает неподалёку морского котика.

КЛАУС. Эй, привет!

КОТИК. Я не здороваюсь с незнакомыми.

КЛАУС. Меня зовут Клаус, а тебя как?

КОТИК. Не говорю своё имя незнакомым.

КЛАУС. Ну, ладно, не хочешь – как хочешь.

КОТИК. Накорми меня.

КЛАУС. А?

КОТИК. Накорми меня, я слабый маленький морской котик, у меня поломан хвостик, я не могу плавать, к тому же там косатки.

КЛАУС. Да, там косатки. Только что их встретил, еле убежал.

КОТИК. Ты такой большой сильный морской лев. А я всего лишь мелкий морской котик, к тому же такой больной. И хочу есть.

КЛАУС. Ну хватит ныть.

КОТИК. Неси рыбу тогда.

КЛАУС. Рыбу?

КОТИК. Ну рыбу, рыбу, эй! Я слабый больной морской котик, а ты огромный сильный морской лев. Разницу видишь?

КЛАУС. Так неожиданно... Я лев?

КОТИК. Да лев, лев.

КЛАУС. Сильный?

КОТИК. Ну а какой же? Слабый тут я.

КЛАУС. Ну ладно. Так, подожди, там же косатки.

КОТИК. Ну да, косатки.

КЛАУС. Они же могут меня опять догнать, пока рыбу ловлю. Я только убежал.

КОТИК. Ну так постарайся опять убежать. Это жизнь. Приходится вечно убегать. Ну, давай, давай, иди уже, жрать хочу – умираю.

КЛАУС. Ну ладно.

Клаус уходит в море. Снова и снова выныривает, каждый раз принося в зубах рыбу и складывая её перед котиком. Котик жадно ест. Клауса нет и нет, котик ест и не волнуется. Наконец, Клаус выскакивает на берег. Он растрёпанный, с фингалом.

КОТИК. Что ты так долго?

КЛАУС. Я победил косатку! Ого! Они мне так – на! На! А я оп! Оп! Короче, как дал! Ужас! Первый раз такое!

КОТИК. Мог бы ещё наловить рыбы.

КЛАУС. Они чуть не съели меня!

КОТИК. Через час снова иди лови рыбу.

КЛАУС. Ты не понимаешь! Я подрался! Первый раз в жизни!

КОТИК. Ой, ну подумаешь.

КЛАУС. Даже проголодался. А где она?

КОТИК. Кто?

КЛАУС. Не кто, а что – рыба.

КОТИК. Я её съел.

КЛАУС. Всю?

КОТИК. Ну да. Я маленький бедный котик. Голодный.

КЛАУС. Ну ладно. Представляешь, сначала тихонько ловил, неглубоко, потом решил глубже пойти – там больше рыбы. Но там косатки. Я увидел их. И тут вдруг стало интересно – смогу или нет. И я хвать рыбу – они меня засекли, за мной, я от них, и чувствую – прям, столько силы, я, оказывается, могу так быстро плыть, скользить в воде, а потом развернулся и принял бой! И это было...

КОТИК (*перебивает*). Знаешь, это всё меня не волнует.

КЛАУС. В смысле?

КОТИК. Ну, все эти твои проблемы. Я слабый больной котик. Неси ещё рыбы.

КЛАУС. Но я устал. Ты бы хоть спасибо сказал.

КОТИК. За что? Это твой долг. Ты сильный, здоровый.

КЛАУС. Здоровый?

КОТИК. Конечно.

КЛАУС. Так странно. Может, я и правда здоровый.

КОТИК. Конечно. Посмотри на себя. Лев, настоящий лев.

КЛАУС. Знаешь, мне кажется, тебе тоже надо найти кого-то маленького и слабого.

КОТИК. Мне? Зачем? Зачем он мне нужен.

КЛАУС. Чтобы помогать ему.

КОТИК. Ха! Я не должен никому помогать, я слабый.

КЛАУС. Нет-нет, я понял. Понял.

7.

Детская площадка, Алиса, Нияз, Нина и Клаус.

АЛИСА. Эй! Кто здесь?

НИЯЗ. Я беркут-ландыш-паук-пингвин-рука-ключка-нога-лыжа-голова-гигабайты-глаза-фонари-спасатель-ветеринар-повар-архитектор!

АЛИСА. Ого! Ты незаменим! А ты кто?

НИНА. Я английская королева-белая сова-малина-ноги-коньки-руки-ласты-голова-медиатека-сердце-бумбокс-консультант по счастью-полицейский-композитор!

АЛИСА. Bay! Эй, кто там? Выходи!

КЛАУС. Я стеклянный мальчик-крепкий пингвин-морской лев-колючий кактус с цветком-руки-кулаки-ноги-гироскутер-голова-энциклопедия-улыбка-огонь-учёный-рыбак-титановый человек-создатель роботов-бог!

АЛИСА. Приветствуя тебя! И тебя, и тебя! А я липкая жвачка-резиновая девочка-пингвин-песец-бигбосс-ртуть-руки-камера-ноги-ускоренная перемотка-глаза-афиши-клоун-учительница-доктор наук!

НИЯЗ. Какая прекрасная команда! Начинаем поисковую операцию. Перед нами снежная гора. Трансформирую руки-ключи в руки-лопаты, рою снег.

НИНА. И свети глазами-фонарями, а то темно.

КЛАУС. Трансформирую улыбку-огонь в глаза-сканер. Вижу 4-5-6 малышей, нашего среди них нет.

НИНА. Трансформирую сердце-бумбокс в голос-сирену. Марк! Марик! Марк! Марик! Внимание! Внимание! Пропал мальчик! В синем комбинезоне! Помогите! Приводите нам всех мальчиков в синих комбинезонах! Внимание! Внимание!

АЛИСА. Включаю суперскорость. Удлиняю конечности. Три-два-один-пуск!

Они находят Малыша. Он забился в детскую горку и прячется.

8.

Квартира, Дед кормит всех детей ужином.

ДЕД. Нагулялись, ешьте. А потом давайте ёлку украшать. Родители придут, а она у нас нарядная стоит. Хорошо же? Коленька, ты посиди, отдохни, книжку почитай. Мы сами нарядим.

КЛАУС. Успею почитать.

АЛИСА. А ёлка синтетическая? Терпеть не могу.

КЛАУС. Ну не срубать же ёлку, чтобы тебя неделю веселить.

АЛИСА. Бе-бе-бе.

ДЕД. Ну хватит, хватит ссориться.

АЛИСА. Сейчас будем драться, да, Коля?

КЛАУС. Конечно, я люблю драться.

АЛИСА. А я люблю книжки читать в тишине.

ДЕД. Вы какие-то странные стали. Даже Марик. Что это он у нас такой спокойный? Сидит, с кубиками играет.

АЛИСА. Он набегался, Владимир Аркадьевич, пусть сидит.

ДЕД. Может, поиграть с ним?

АЛИСА. Наверное, хочет посидеть один, не будем мешать. Он сегодня много бегал, с горки катался.

КЛАУС. Я поиграю с ним потом. Будем клеить аппликации.

ДЕД. А что это, Коленька, у тебя фингал?

КЛАУС. Да так.

ДЕД. Тебя били? Кто? Кто тебе бил?

КЛАУС. Меня не били, подрался, говорю же. С косатками. В смысле, с одними парнями, не важно. Я победил.

ДЕД. Победил?!

АЛИСА. Он сильный, Владимир Аркадьевич.

КЛАУС. Я сильный, дед. И прочный.

ДЕД. Боже мой, что скажет твоя мама. Это первый фингал за всю твою жизнь. Не надо было вас на улицу отпускать. Если бы не устал так...

КЛАУС. А я могу побыть дедом Морозом, хотите? Чтобы Малышу было интересно.

ДЕД. Санта-Клаус? Санта-Клаусы должны быть добрые, Коленька.

КЛАУС. Какое у тебя желание, дед? Я исполню.

ДЕД. Хочу, чтобы вы все дружили.

КЛАУС. Дурацкое желание, дед. Проси лучше бессмертие.

ДЕД. Ладно, давай тогда бессмертие.

КЛАУС (*в роли Санта-Клауса*). Итак, этот старый пень, это скрипучее бревно, этот нафталин наделяется – пабам! Бессмертием! Отныне и вовеки веков! Ты и будешь нашей вечнозелёной ёлкой, дед.

ДЕД. Ёлкой? Ну ладно, согласен.

АЛИСА. Ура! Давайте украшать ёлку! Можно подвесить чипсы. Это видео набрёт миллион.

КЛАУС. Я подписался на тебя.

КОНЕЦ

2018